**XX Областные школьные Кирилло-Мефодиевские чтения**

**«Культура, вера и родное слово – духовная сила Отечества»**

Уважаемые коллеги!

Министерство образования и науки Самарской области, Самарская митрополия Русской Православной Церкви, Самарский областной институт повышения квалификации и переподготовки работников образования приглашают преподавателей высших учебных заведений, учителей и учащихся образовательных учреждений Самарской области принять участие **в XX Областных школьных Кирилло-Мефодиевских чтениях «Культура, вера и родное слово – духовная сила Отечества»** (далее – Чтения).

**Время и место проведения Чтений:**

1. Секционные заседания направлений **«Исследовательская работа»,** **«Литературное творчество»** (секции «Сказка», «Парафраз», «Юный поэт») состоятся **31 марта 2020 года в 10.00** в МБОУ гимназии № 54 «Воскресение»» по адресу: г. Самара, ул. Ерошевского, д. 29. Начало регистрации участников в 09.00.

2. Секционные заседания направлений **«Художественное чтение»**и**«Литературное творчество»** (секция «Рассказ»)состоятся **31 марта 2020 года в 10.00** в МБОУ Школе № 124 г. о. Самара по адресу: г. Самара, ул. Ново-Садовая, 377. Начало регистрации участников в 09.00.

3. Заседания педагогических секций **«Методическая разработка»** состоятся **9 апреля 2020 года в 11.00**в здании СИПКРО по адресу: г. Самара, Московское шоссе, д. 125 «А». Начало регистрации участников в 10.30.

Для участия в направлениях **«Исследовательская работа», «Художественное чтение», «Литературное творчество»** необходимо до **15 марта** 2020 года зарегистрироваться по адресу: [**https://clck.ru/M767G**](https://clck.ru/M767G)

В случае запроса на вход Googl формы, в поле *«телефон, адрес электронной почты»* ввести **kmch31202@gmail.com** , нажать *«далее»* и ввести пароль: **Samara312020!**

Обращаем ваше внимание, что при электронной регистрации следует прикрепить файл с материалом выступления участника Чтений:

     текст исследовательской работы в направлении «Исследовательская работа»;

       авторский текст в направлении «Литературное творчество»;

       текст художественного произведения в направлении «Художественное чтение».

В качестве имени файла указывается фамилия участника Чтений. Печатный вариант работы сдается членам жюри перед началом работы секции.

Для участия в направлении **«Методическая разработка»** необходимо до **20 марта** 2020 года зарегистрироваться по адресу: [**https://clck.ru/MCB8T**](https://clck.ru/MCB8T)

Тезисы выступления и презентацию педагоги отправляют на адрес электронной почты: **sipkrokpo2019@gmail.com**

В качестве имени файла указывается фамилия участника Чтений.

Тематика секций Чтений содержится в Приложении 1.

ОргкомитетЧтений предлагает педагогам представить свои выступления в направлении «Методическая разработка» в форме мастер-класса (Приложение 2).

Программа Чтений и список педагогов, допущенных к участию в мастер-классе, будут размещены на сайте СИПКРО [www.sipkro.ru](http://www.sipkro.ru/)

Контактные телефоны:

8-846-951-66-75, 8-846-242-65-46 - Марина Юрьевна Мещерякова (кабинет 327);

8-903-308-50-28 - Наталья Владимировна Коновальцева (кабинет 326).

**Приложение 1**

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО: Председатель отдела религиозного образования и катехизации Самарской епархии Русской Православной Церкви иерей Алексий Беляев\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |   |

**Тематические секции**

**XX областных школьных Кирилло-Мефодиевских чтений**

***Направление «Исследовательская работа»***

1. 1.Секция *«Православие - основа русской государственности»*(обществознание)*.*
2. 2.Секция *«Великая Отечественная война: пока помним – живем!»*(история)*.*
3. 3.Секция «*Роль русского языка в сохранении национальной идентичности*» (русский язык).
4. 4.Секция *«Духовно-нравственный потенциал русской литературы»*(литература).
5. 5.Секция *«Семейные ценности: прошлое, настоящее, будущее»*(нравственные основы семейной жизни)*.*
6. 6.Секция *«Духовное наследие Самарского края»*(краеведение).
7. **7.**Секция *«Духовные ценности русской культуры»*(культура и искусство)*.*

***Направление «Литературное творчество учащихся»***

1. 1.Поэтическое творчество учащихся («Юный поэт»).
2. 2.Художественное творчество учащихся («Сказка», «Парафраз», «Рассказ»).

***Направление «Художественное чтение»***

1. 1.Выразительное чтение поэтических художественных произведений.
2. 2.Выразительное чтение прозаических произведений мастеров художественного слова.

***Направление «Методическая разработка»***

ОргкомитетXX Областных школьных Кирилло-Мефодиевских чтений предлагает педагогам представить свои выступления в форме мастер-класса:

       Лучший урок (занятие) по основам православной культуры (основам духовно-нравственной культуры народов России) для общеобразовательного учреждения.

       Лучшийурок (занятие) по основам православной культуры (основам духовно-нравственной культуры народов России) для образовательной организации, имеющей православно направленную специфику.

       Лучший православный образовательный проект будущего педагога (факультативный курс, программа внеклассной и внешкольной деятельности, социальный проект). В данной номинации принимают участие студенты высших учебных заведений и аспиранты не старше 27 лет.

       Лучший урок (занятие) по курсу «Нравственные основы семейной жизни».

       Современные технологии в практике духовно-нравственного образования.

**Приложение 2**

**Требования и критерии оценивания выступления в направлении «Методическая разработка»**

Педагоги, допущенные экспертным советом к участию в направлении «Методическая разработка»*,* представляют свои выступления в форме мастер-класса.

Формат выступления – публичная демонстрация педагогического мастерства (образовательных технологий, методов, эффективных приемов взаимодействия с детской и взрослой аудиторией). Учитель представляет урок, занятие внеурочной деятельности, сценарий совместного мероприятия с родителями, занятие родительского лектория, просветительскую лекцию для родителей и общественности и другие формы выступления.

Регламент выступления – не более 15 минут.

Критерии оценивания мастер-класса:

1. Актуальность профессиональной проблемы, связанной с духовно-нравственным воспитанием обучающихся.

2. Цельность педагогической идеи, заложенной в выступлении.

3. Умение создавать и поддерживать высокий уровень мотивации обучающихся.

4. Методическая ценность и практическая направленность мастер-класса.

5. Использование эффективных образовательных технологий.

6. Целесообразность и достаточность выбранных средств подачи материала.

7. Яркость, эмоциональность и образность выступления.

Выступление участника может подразумевать наличие медиа и мультимедиа компонентов, обеспечивающих наглядность материала, его интерактивность и доступность.