

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Классическая гимназия №54 «Воскресение»»
городского округа Самара

«РАССМОТРЕНО»

на заседании МО

от 07.08.18г.

Руководитель МО

[подпись] /Н.Ю.Сидякина/

«28» 08 2018 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Зам. директора по УВР

МБОУ гимназия №54

«Воскресение» г.о. Самара

[подпись] /Л.И.Денискина/

«29» 08 2018 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ

гимназия №54

«Воскресение» г.о. Самара

[подпись] /В.А.Бочков /

«29» 08 2018 г.



Рабочая программа

по черчению
основного общего образования
(8 класс)

Разработана на основе:

Программа

Черчение. Рабочая программа. Предметная линия учебника под редакцией В. Н. Виноградова 9 класс. / В. Н. Виноградов, И. С. Вышнепольский – Москва: АСТ: Астрель, 2015.

Учебник

Черчение. 9 класс: учебник для общеобразовательных организаций / А. Д. Ботвинников, В. Н. Виноградов, И. С. Вышнепольский. – М.: Дрофа; Астрель, 2018.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на **основе:**

Рабочая программа. Предметная линия учебника под редакцией В. Н. Виноградова 9 класс Черчение: Методическое пособие к учебнику А. Д. Ботвинникова, В. Н. Виноградова, И. С. Вышнепольского «Черчение. 9 класс» Программа. Тематическое планирование. Методические рекомендации и поурочное планирование / В. Н. Виноградов, И. С. Вышнепольский – Москва: АСТ: Астрель, 2015.

в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС) основного общего образования.

Учебник. Черчение. 9 класс : учебник для общеобразовательных организаций / А. Д. Ботвинников, В. Н. Виноградов, И. С. Вышнепольский. – М.: Дрофа ; Астрель, 2018.

Кроме основных теоретических сведений в программу включен (в отличие от ранее издававшихся программ) перечень практических заданий, рекомендованных по каждой теме, варианты некоторых графических работ и пр.

Черчение обеспечивает формирование у учащихся такой совокупности рациональных приемов чтения и выполнения различных изображений, которая позволяет им в той или иной степени ориентироваться в современном мире графических информационных средств, приобщаться к графической культуре, овладевать графическим языком как

средством общения людей различных профессий, адаптироваться к продолжению образования в средних специальных и высших учебных заведениях.

В связи с этим к **задачам** изучения черчения следует отнести:

- формирование приёмов выполнения и чтения установленных стандартом графических документов;
- формирование знаний о графических средствах и формации;
- овладение способами отображения и чтения графической информации в различных видах практической деятельности человека;
- осуществление связи с техникой, производство подготовка учащихся к конструкторско-технологической и творческой деятельности, дизайну, художественном конструированию, овладение элементами прикладной графики и др.

Для реализации этих задач в содержание программы включен следующий учебный материал:

- графические изображения (обзор), техника их выполнения и оформления (обзор);
- виды проецирования (углубленный обзор), способы построения изображений на чертежах;
- геометрические построения, анализ графического состава изображений;
- чертежи предметов в прямоугольных проекциях, и аксонометрические проекции, технические рисунки, эскизы, чтение чертежей;

- проекционные, задачи с использованием графических преобразований;
- сечения и разрезы;
- чертежи сборочных единиц.

Программа рекомендует рассматривать черчение как обобщающую дисциплину. Она должна систематизировать знания учащихся о графических изображениях, полученные ими на уроках математики, информатики, географии, трудового обучения и др. предметов.

Использование компьютерных технологий учитель определяет исходя из состояния учебно-материальной базы школы.

Вместе с тем рекомендуется знакомить учащихся с компьютерными графическими программами КОМПАС

или AutoCAD или другими. После изучения темы «Эскизы» чертежи упражнений и графических работ можно выполнять с помощью как 2D, так и, в отдельных случаях, 3D технологий.

Количество учебных часов на изучение тех или иных тем в определяется тематическим планом учителя.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Учащиеся научатся:

- называть и использовать правила оформления чертежа;
- определять и применять приемы геометрических построений, в том числе основных сопряжений;
- использовать основы прямоугольного проецирования на одну, две и три взаимно перпендикулярные плоскости и иметь понятие о способах построения несложных аксонометрических изображений;
- определять последовательность построения чертежа;
- применять основные правила нанесения размеров на чертеже.
- рационально использовать чертежные инструменты; анализировать форму предметов в натуре и по их чертежам;
- анализировать графический состав изображений;
- читать и выполнять чертежи, эскизы и наглядные изображения несложных предметов;
- выбирать необходимое число видов на чертежах;
- осуществлять несложные преобразования формы и пространственного положения предметов и их частей.

Содержание учебного предмета «Черчение»

Правила оформления чертежей

Значение черчения в практической деятельности людей. Краткие сведения об истории развития чертежей. Современные методы выполнения чертежей. Цели, содержание и задачи изучения черчения в школе.

Инструменты. Принадлежности и материалы для выполнения чертежей. Рациональные приемы работы инструментами. Организация рабочего места.

Понятие о стандартах. Линии: сплошная толстая основная, штриховая, сплошная волнистая, штрихпунктирная и тонкая штрихпунктирная с двумя точками. Форматы, рамка и основная надпись.

Некоторые сведения о нанесении размеров (выносная и размерная линии, стрелки, знаки диаметра и радиуса; указание толщины и длины детали надписью; расположение размерных чисел).

Применение и обозначение масштаба.

Сведения о чертежном шрифте. Буквы, цифры и знаки на чертежах.

Способы проецирования

Проецирование. Центральное параллельное проецирование. Прямоугольные проекции. Выполнение изображений предметов на одной, двух и трех взаимно перпендикулярных плоскостях проекций.

Расположение видов на чертеже и их названия: вид спереди, вид сверху, вид слева. Определение необходимого и достаточного числа видов на чертежах. Понятие о местных видах (расположенных в проекционной связи).

Косоугольная фронтальная диметрическая и прямоугольная изометрическая проекции. Направление осей, показатели искажения, нанесение размеров.

АксонOMETрические проекции плоских и объемных фигур. Эллипс как проекция окружности. Построение овала.

Понятие о техническом рисунке. Технические рисунки и аксонOMETрические проекции предметов. Выбор вида аксонOMETрической проекции и рационального способа ее построения.

Чтение и выполнение чертежей деталей

Анализ геометрической формы предметов. Проекции геометрических тел. Мысленное расчленение предмета на геометрические тела (призмы, цилиндры, конусы, пирамиды, шар, и их части). Чертежи группы геометрических тел.

Нахождение на чертеже вершин, ребер, образующих и поверхностей тел, составляющих форму предмета.

Нанесение размеров на чертежах с учетом формы предметов. Использование знака квадрата. Развертывание поверхностей некоторых тел.

Анализ графического состава изображений. Выполнение чертежей предметов с использованием геометрических построений: деление отрезка, окружности и угла на равные части; сопряжения.

Чтение чертежей.

Выполнение эскиза детали (с натуры).

Решение графических задач, в том числе творческих.

Учебник (для учителя)

Черчение. 9 класс : учебник для общеобразовательных организаций / А. Д. Ботвинников, В. Н. Виноградов, И. С. Вышнепольский. – М.: Дрофа ; Астрель, 2018.

Тематическое планирование

8 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Графические изображения. Форматы. Линии чертежа	1
2	Шрифты чертежные. Нанесение размеров.	1
3	Графическая работа №2	1
4	Проецирование центральное, параллельное, прямоугольное на одну плоскость проекций	1
5	Проецирование на 2 и 3 плоскости проекции	2
6	Виды на чертеже	1
7	Практическая работа №3	1
8	АксонOMETрические проекции	1
9	Построение аксонометрических проекций	1
10	Построение аксонометрических проекций предметов, имеющих круглые поверхности	1
11	Технический рисунок	1
12	Проекция геометрических тел	1

13	Изображение элементов предмета	3
14	Графическая работа №4	1
15	Порядок построения изображений на чертежах	1
16	Построение третьего вида детали	2
17	Графическая работа №5	1
18	Нанесение размеров с учетом формы предмета	2
19	Геометрические построения, сопряжения.	1
20	Графическая работа №6	1
21	Развертки. Чтение чертежей. Графическая работа №7	1
22	Графическая работа №8	1
23	Эскизы	2
24	Графическая работа №9	1
25	Графическая работа №10	1
26	Графическая работа №11 - контрольная	1
27	Резервное время	2
	Всего:	34

